



Jeffrey Nau

Diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, titulaire d'une maîtrise de Musicologie obtenue sous la direction d'Yves Ferraton à l'Institut de Musicologie de Nancy 2 et du Diplôme d'Etat d'accompagnement, Jeffrey Nau est le pianiste accompagnateur de la classe de chant du Conservatoire à Rayonnement Régional de Nancy.

Au cours de ses années d'études, Jeffrey Nau a pu se perfectionner auprès de grands maîtres tels que Monique Debus, Billy Eidi et Michel Beroff en piano, Michèle Scharapan en musique de chambre, Udo Reinemann en lied, François Le Roux en mélodie française et Jeanne Bon-Rougier et Michel Tranchant en accompagnement au piano.

Il se produit aussi bien en soliste (2ème Concerto Op.83 de Brahms avec l'orchestre symphonique du Conservatoire de Nancy dirigé par Jean-Marie Quenon, 5ème concerto Op.73 « L'Empereur » de Beethoven, 2ème concerto Op.18 et 3ème concerto Op.30 de Rachmaninov avec l'orchestre Gradus ad Musicam dirigé par François Legée, Triple Concerto Op.56 et Fantaisie Op.80 de Beethoven avec l'Orchestre Symphonique des « Concerts du Mans » sous la direction de Dominique Fanal), qu'en récital et musique de chambre avec notamment les violonistes César Guigue, Laurent Causse et les quatuors Byron et Stanislas (festivals « Nancyphonies », « Rencontres Maurice Jacquet »).